

带着问题看视频材料：哪一历史事件？



夏商周时期

第二单元 奴隶制王朝的更替和向封建社会的过渡

第7课 百家争鸣



学习目标：

知道老子、孔子的思想和百家争鸣局面的形成，理解这些思想是我国古代思想文化的重要源泉。

课程标准：

知道老子、孔子的生平与思想；

通过了解这一时期的生产力水平和社会关系的变化，初步理解“百家争鸣”局面的产生。

重点：儒家思想对中国传统文化的影响。

难点：理解“百家争鸣”对后世的深远影响。



导学提纲

一、老子和《道德经》

1. 老子思想的核心是什么？
2. 老子的思想主张有哪些？
道家学派的经典是什么？



一、老子和《道德经》

阅读课本 第39页，完成与老子相关的知识点。

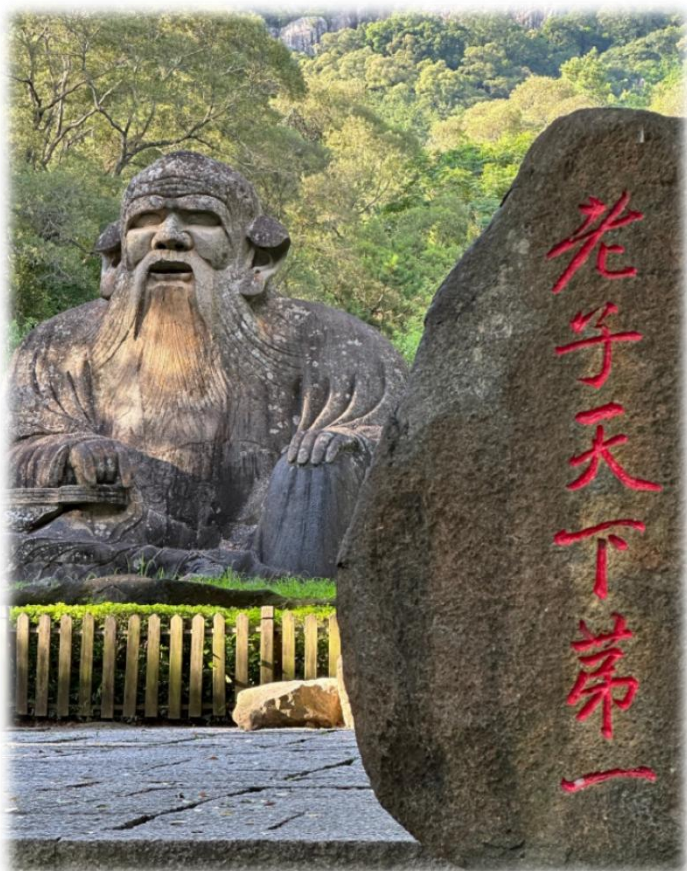
1.老子生平

老子名片

- (1) 简介 姓李，名耳，字聃
- (2) 生活年代、籍贯 春秋后期楚国人
- (3) 经历 做过周朝的史官
- (4) 地位 道家学派创始人
- (5) 著作 《老子》（《道德经》）



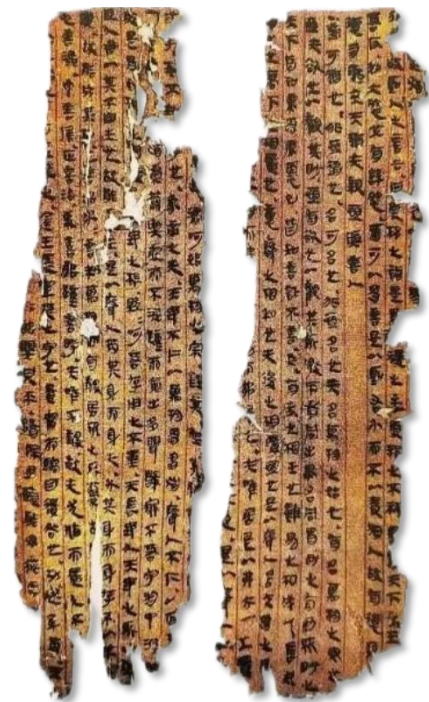
马王堆汉墓出土的帛书《老子》



哲学之父、智慧之父

重难点精讲

2.思想主张



马王堆汉墓
出土的帛书
《老子》

- (1) 核心思想：“道”。（顺应自然）
（“道”是孕育万物的总根源，要顺应事物内在规律来行事。）
- (2) 哲学思想：一切事物都有对立面，对立的双方能互相转化
（朴素的辩证法思想）；
- (3) 处世之道：提倡安于柔弱，主张以退为进，以柔克刚；
- (4) 政治主张：“无为而治”

无为而治：并不是什么也不做，而是不过多地干预、充分发挥万民的创造力。

导学提纲

二、孔子和儒家学说

- 1.孔子思想的核心是什么？
- 2.孔子的思想主张有哪些？



二、孔子和儒家学说

阅读课本 第40页，完成与孔子相关的知识点。

1. 孔子生平



至圣先师、万世师表

孔子名片

(1) 简介 姓孔，名丘，字仲尼

(2) 时期、籍贯 春秋后期鲁国人

(3) 经历 自学礼乐 从政失败 周游列国 献身文教

(4) 地位 春秋时期的思想家、教育家，
儒家学派创始人

(5) 作品 孔子思想由其弟子及再传弟子
整理成《论语》一书

2.思想主张

重难点精讲

①核心思想：“仁”（“仁者爱人”）

（“仁”作为处理人与关系的最高行为准则和道德规范。）

②政治主张：恢复西周的礼乐文明，重建社会秩序。

反对苛(kē)政，提出“为政以德”。

材料研读：

为政以德，譬如北辰（北极星），居其所而众星共（拱，环绕）之。

译：

用政令来治理百姓，用刑法来整顿他们，老百姓只求能免于犯罪受惩罚，却没有廉耻之心；

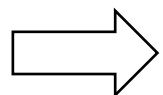
用道德引导百姓，用礼制去同化他们，百姓不仅会有羞耻之心，而且有归服之心。

二、孔子和儒家学说

宣扬自己的政治主张，但不为各国所采纳……

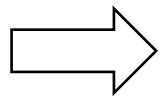
周游列国

“仁”
“德”

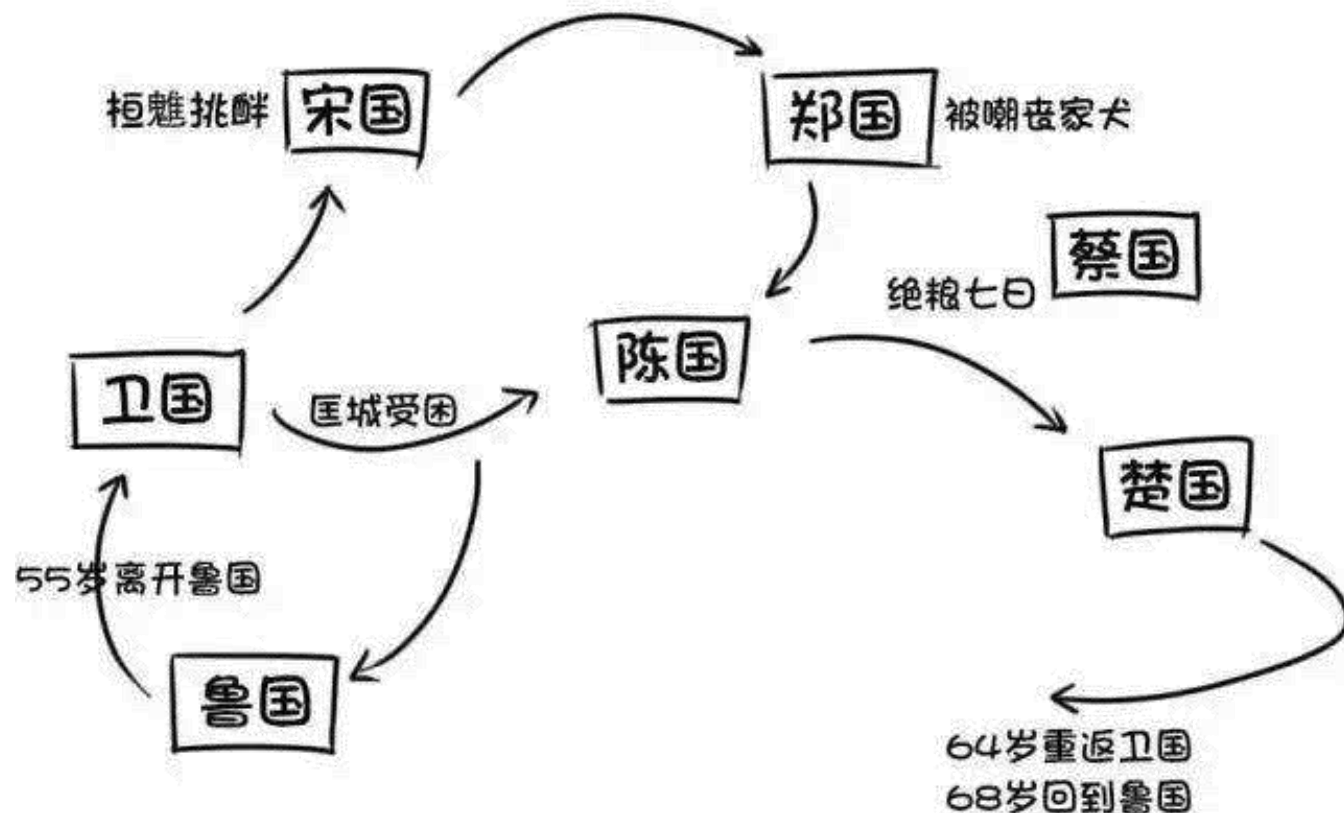


不符合**争霸**
战争的需要

从政失败



献身文教

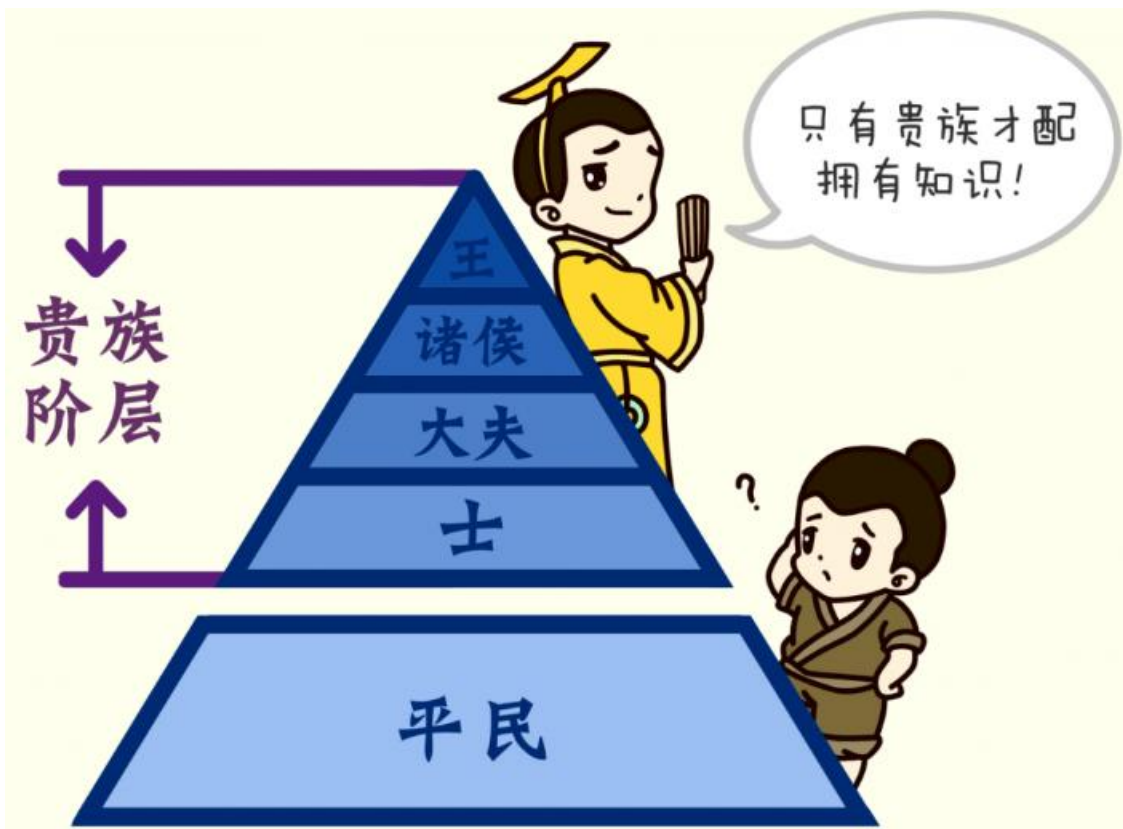


3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

重难点精讲

观察图片和文字信息，说明春秋时期的教育发生的变化及其产生的影响。



孔子部分弟子家庭情况

贵族子弟：

孟懿子、南宫敬叔、司马牛

出身贫寒：

颜回、子路、伯牛、闵子骞、
卜商、原宪、冉求、仲弓

家境富裕：子贡、冉有

变化：从“学在官府”变为“学在民间”，出现私学，主张有教无类。

意义：①打破了贵族垄断教育的局面，促进教育公平性；
②促进了教育在民间的发展。

3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

重难点精讲

(2) 注重道德教育和文化知识教育，总结教育规律。

➤ 针对同一个问题，不同学生提问，分析孔子的展示的不同态度的原因。

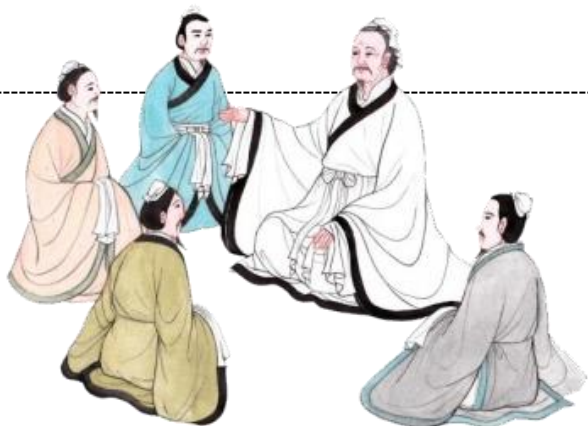
颜渊问**仁**，子曰：“克己复礼为仁。”

（颜渊素质很高，孔子对他提出了儒家道德修养的最高要求）

司马牛问**仁**，子曰：“仁者，其言也讷。”

（司马牛个性急躁，饶舌话多，孔子跟他说：说话谨慎就是仁）

——《论语》



体现了因材施教的教学方法

➤ 研读与理解：研读材料，与对应的现如今倡导教育主张连线。

①知之为知之，不知为不知，是知也。

②三人行，必有我师焉。

③温故而知新，可以为师矣。

④学而不思则罔（迷茫），思而不学则殆（通假“怠”，精神疲倦而无所所得）。

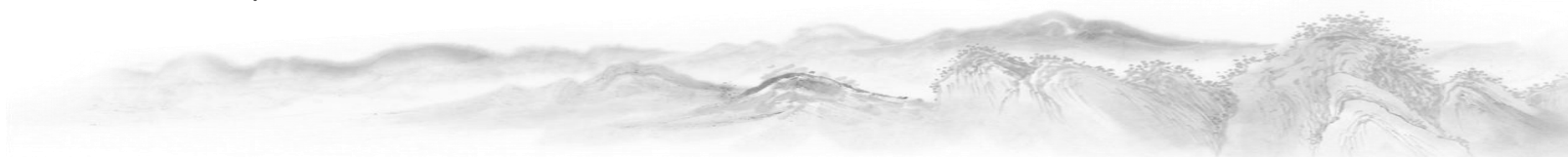
⑤敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。

学思结合原则

学习态度端正

巩固性原则

虚心请教他人



3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

(2) 注重道德教育和文化知识教育，总结教育规律。

(3) 整理和修订古代重要典籍；
弟子及再传弟子将孔子的思想整理成《论语》一书。



《诗经》书影



《尚书》书影



《周礼》书影



《易经》书影



《春秋》书影

孔子曾整理《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》



《论语》竹简

西汉海昏侯墓出土的

导学提纲

三、战国时期的百家争鸣

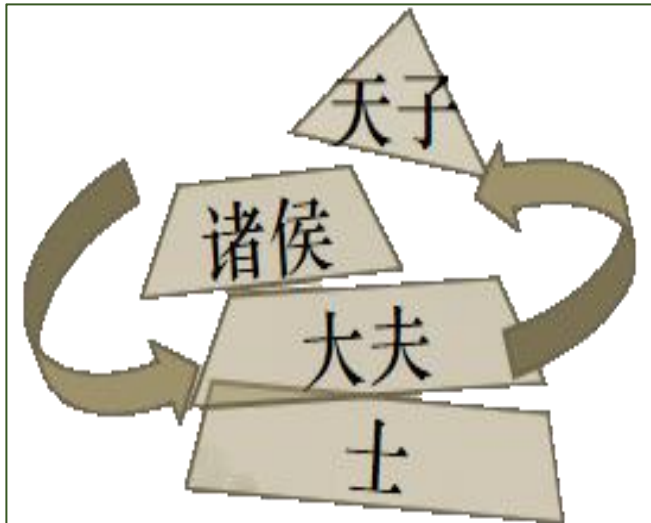
1. 何谓百家争鸣？
2. 百家争鸣有哪些影响？



三、百家争鸣

重难点精讲

1. 背景



《孔子杏坛讲学图》

●结合前面所学和所示材料，分析百家争鸣的历史背景。

百家争鸣：

指春秋战国时期**不同学派**的涌现及各流派**各陈其说**争奇斗艳的局面。



百家争鸣

阅读课本第41-42页，将如今相关的观点与各学派的思想主张中相符合的连线。

儒家 民贵君轻、
仁政；礼治

道家 顺应自然、
辩证看待

墨家 兼爱、非
攻、提倡节俭

法家 以法治国

①辩证看待困难，以理性、积极的态度去生活。

②坚持密切联系群众，坚持人民利益至上；以德治国，建设和谐社会。

③有法可依，有法必依，执法必严，违法必究。

④节约用水、禁止浪费粮食

⑤珍爱和平、反对战争

⑥人与自然和谐相处

⑦孝敬父母，尊敬师长

合作探究：假如你是意在灭六国、一统天下的君主，最终会采纳哪派的主张？说说你的理由。

咱们相爱吧！



哼哼嘿嘿，
仁者无敌！



无为而治



严刑酷法，
不服来战！



法家，因为法家思想符合了统治者要控制政权、加强统治的要求。

各国为了发展封建经济，纷纷在国内变法，**法家反对空谈仁义、主张法治、加强中央集权；有利于富国强兵**，在战国争雄中立于不败之地。

3.影响

材料 “百家争鸣”的局面形成了中国古代历史上文化繁荣的鼎盛时代。诸子学说的不少命题成为后代学说的萌芽形态，后来的学者大都从这里吸取思想材料或理论形式，进行改造和发展的工作。

——侯外庐《中国思想史纲》

阅读课本第43页并结合材料，指出百家争鸣产生的影响。

(1) 促进了思想和文化的繁荣，成为中国古代第一次思想文化发展的高峰。对当时

(2) 为古代思想文化的发展奠定了基础，对后世产生了十分重要而深远的影响。对后世

重难点精讲



优秀传统文化是中华民族的精神命脉，
是最深厚的文化软实力。

——习近平

思考：诸子百家的主张对我们当今社会发展有众多借鉴意义。你
从中获得什么启示？

启示：弘扬中华优秀传统文化，坚定文化自信。



重难点分层运用

- 1、朱熹这样评价他：“天不生仲尼，万古长如夜。”他，诲人不倦、学而不厌，为万世师表，道贯古今。“他”是(**B**)
- A. 老子 B. 孔子 C. 墨子 D. 韩非子
- 2、“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫” “赏必行，罚必当”，以上言论应属于(**D**)
- A.道家思想 B.儒家思想 C.墨家思想 D.法家思想
- 3、山东自古被称为“孔孟之乡”。《论语》说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”《孟子 尽心下》说：“民为贵，社稷次之，君为轻。”这两段材料反映了儒家的共同思想是(**B**)
- A. 天人合一、道法自然 B. 以德治国、以民为本
- C. 以礼治国、以法为教 D. 崇德尚贤、“兼爱”、“非攻”

课后作业

请大家为自己心仪的学派设计一段推广语。

要求：字数80左右



老子



孔子



墨子



孟子



荀子



庄子



韩非子

课堂小结



百家争鸣

