

带着问题看视频材料：哪一历史事件？



夏 商 周 时 期

第二单元 奴隶制王朝的更替和向封建社会的过渡

第7课 百家争鸣



学习目标：

知道老子、孔子的思想和百家争鸣局面的形成，理解这些思想是我国古代思想文化的重要源泉。

课程标准：

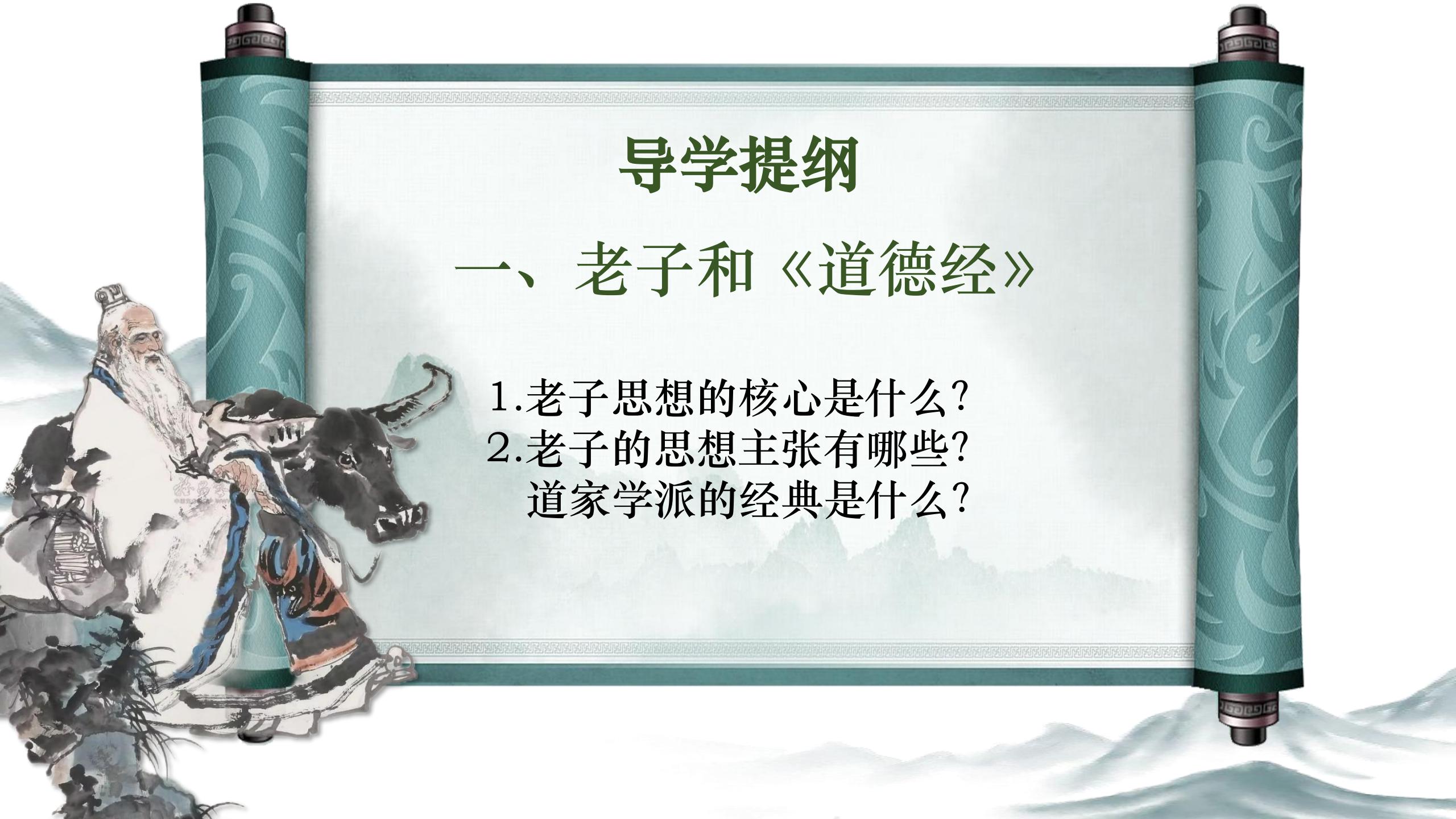
知道老子、孔子的生平与思想；

通过了解这一时期的生产力水平和社会关系的变化，初步理解“百家争鸣”局面的产生。

重点：儒家思想对中国传统文化的影响。

难点：理解“百家争鸣”对后世的深远影响。





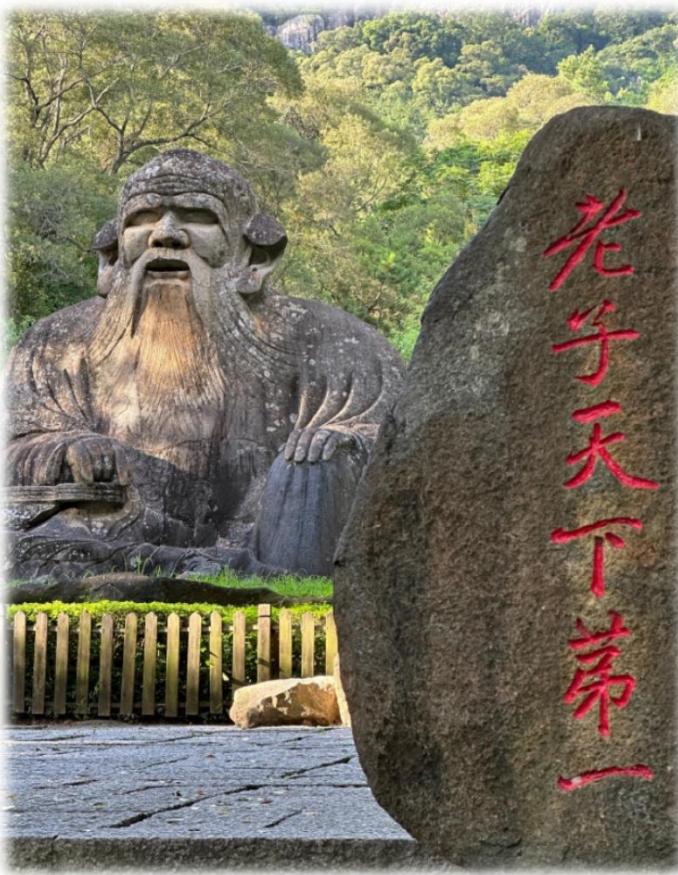
导学提纲

一、老子和《道德经》

- 1.老子思想的核心是什么？
- 2.老子的思想主张有哪些？
道家学派的经典是什么？

一、老子和《道德经》

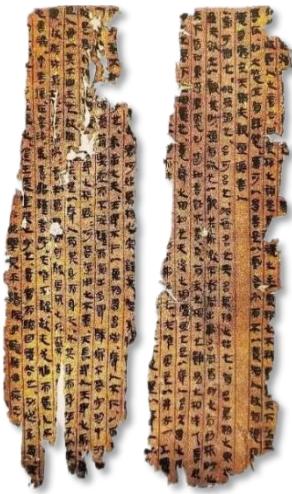
1.老子生平



阅读课本 第39页，完成与老子相关的知识点。

老子名片

- (1) 简介 姓李，名耳，字聃
- (2) 生活年代、籍贯 春秋后期楚国人
- (3) 经历 做过周朝的史官
- (4) 地位 道家学派创始人
- (5) 著作 《老子》（《道德经》）



马王堆汉墓出土的帛书《老子》

哲学之父、智慧之父

重难点精讲

2.思想主张



马王堆汉墓
出土的帛书
《老子》

(1) 核心思想：“道”。(顺应自然)

(“道”是孕育万物的总根源，要**顺应**事物**内在规律**来行事。)

(2) 哲学思想：一切事物都有**对立面**，对立的双方能**互相转化**

(朴素的**辩证法思想**)；

(3) 处世之道：提倡**安于柔弱**，主张以退为进，以柔克刚；

(4) 政治主张：“**无为而治**”

无为而治：并不是什么也不做，而是不过多地干预、充分发挥万民的创造力。

导学提纲

二、孔子和儒家学说

1. 孔子思想的核心是什么？
2. 孔子的思想主张有哪些？



二、孔子和儒家学说

阅读课本 第40页，完成与孔子相关的知识点。

1.孔子生平



至圣先师、万世师表

孔子名片

(1) 简介 姓孔，名丘，字仲尼

(2) 时期、籍贯 春秋后期鲁国人

(3) 经历 自学礼乐 | 从政失败 | 周游列国 | 献身文教

(4) 地位 春秋时期的思想家、教育家，
儒家学派创始人

(5) 作品 孔子思想由其弟子及再传弟子
整理成《论语》一书

2.思想主张

重难点精讲

①核心思想：“仁”（“仁者爱人”）

（“仁”作为处理人与人关系的最高行为准则和道德规范。）

②政治主张：恢复西周的礼乐文明，重建社会秩序。

反对苛(kē)政，提出“为政以德”。

材料研读：

为政以德，譬如北辰（北极星），居其所而众星共（拱，环绕）之。

译：

用政令来治理百姓，用刑法来整顿他们，老百姓只求能免于犯罪受惩罚，却没有廉耻之心；

用道德引导百姓，用礼制去同化他们，百姓不仅会有羞耻之心，而且有归服之心。

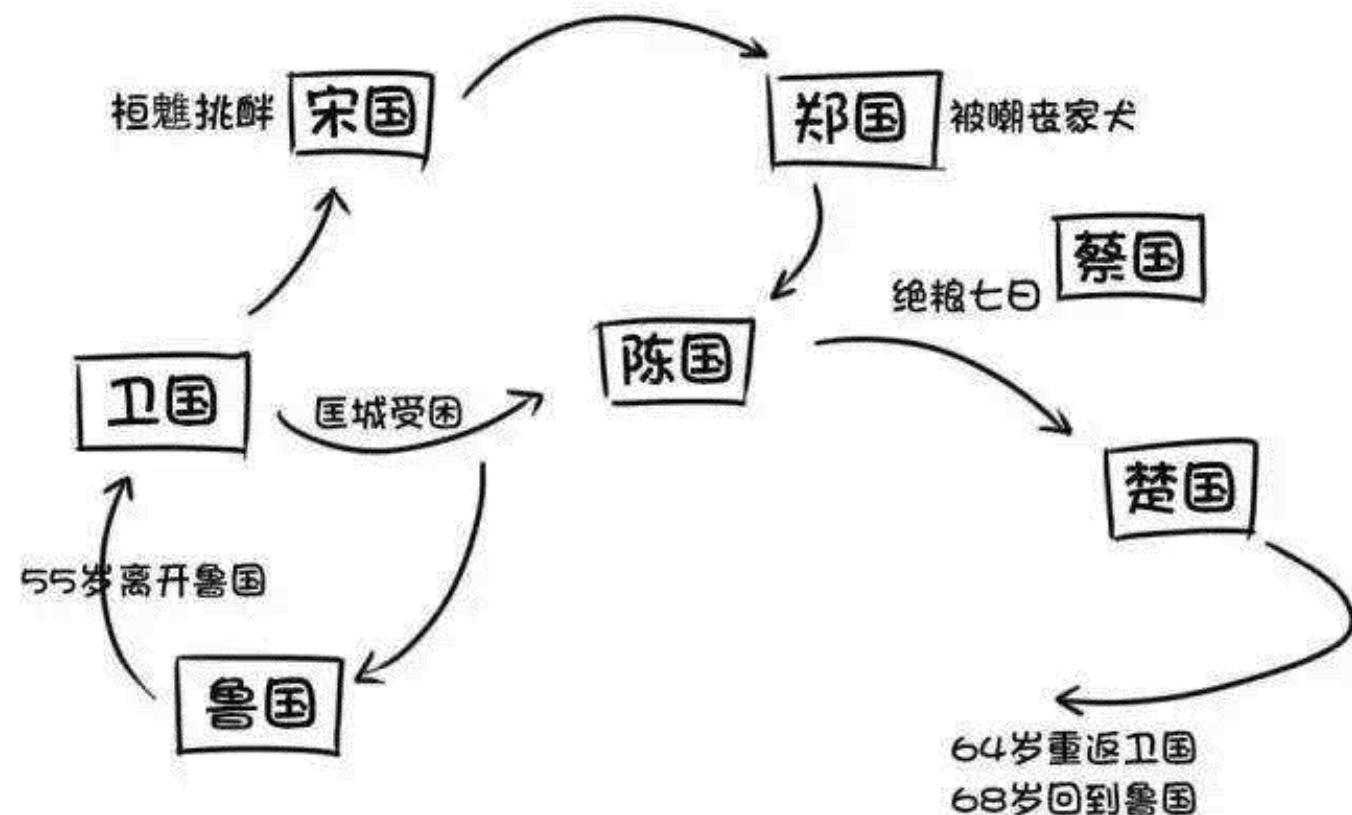
二、孔子和儒家学说

宣扬自己的政治主张，但不为各国所采纳……

“仁”
“德”
→ 不符合**争霸**
战争的需要

从政失败
→ 献身文教

周游列国

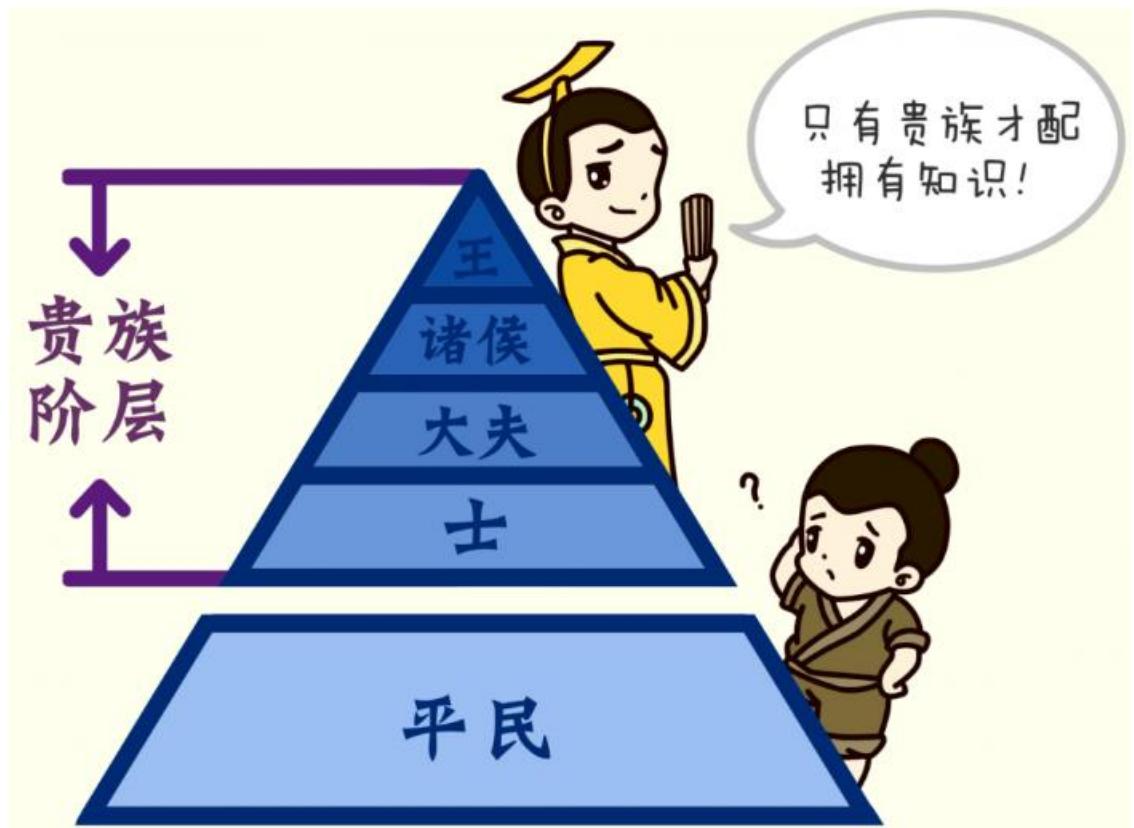


3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

重难点精讲

观察图片和文字信息，说明春秋时期的教育发生的变化及其产生的影响。



孔子部分弟子家庭情况

贵族子弟：

孟懿子、南宫敬叔、司马牛

出身贫寒：

颜回、子路、伯牛、闵子骞、
卜商、原宪、冉求、仲弓

家境富裕：子贡、冉有

变化：从“学在官府”变为“学在民间”，出现私学，主张有教无类。

意义：①打破了贵族垄断教育的局面，促进教育公平性；
②促进了教育在民间的发展。

3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

重难点精讲

(2) 注重道德教育和文化知识教育，总结教育规律。

➤ 针对同一个问题，不同学生提问，分析孔子的展示的不同态度的原因。

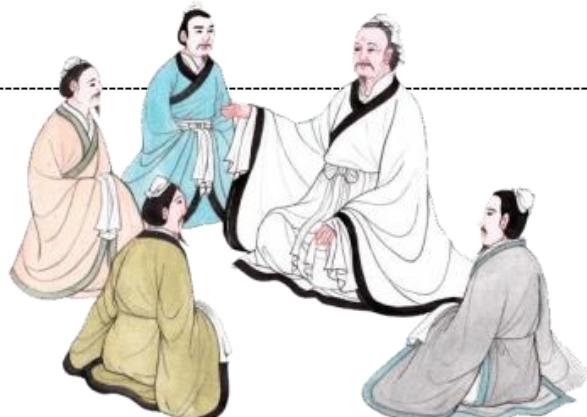
颜渊问仁，子曰：“克己复礼为仁。”

（颜渊素质很高，孔子对他提出了儒家道德修养的最高要求）

司马牛问仁，子曰：“仁者，其言也讱。”

（司马牛个性急躁，饶舌话多，孔子跟他说：说话谨慎就是仁）

——《论语》



体现了因材施教的教学方法

➤ 研读与理解：研读材料，与对应的现如今倡导教育主张连线。

①知之为知之，不知为不知，是知也。

学思结合原则

②三人行，必有我师焉。

学习态度端正

③温故而知新，可以为师矣。

巩固性原则

④学而不思则罔（迷茫），思而不学则殆（通假“怠”，精神疲倦而无所得）。

虚心请教他人

⑤敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。



3.文教贡献

(1) 兴办私学，主张有教无类

(2) 注重道德教育和文化知识教育，总结教育规律。

(3) 整理和修订古代重要典籍；
弟子及再传弟子将孔子的思想整理成《论语》一书。



《诗经》书影



《尚书》书影



《周礼》书影



《易经》书影



《春秋》书影



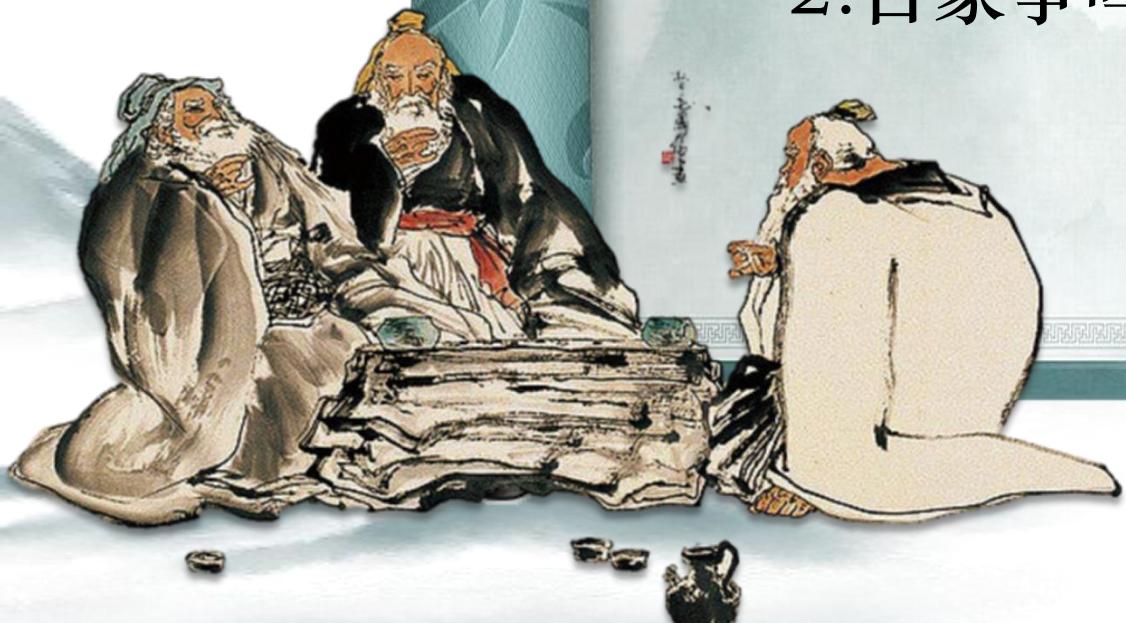
西汉海昏侯墓出土的
《论语》竹简

孔子曾整理《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》

导学提纲

三、战国时期的百家争鸣

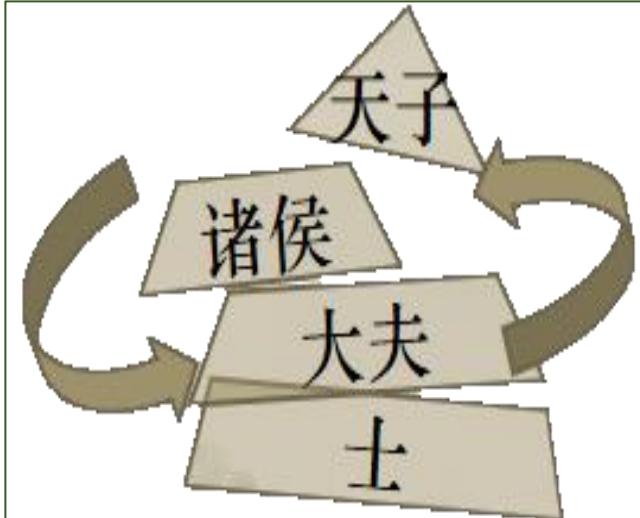
- 1.何谓百家争鸣？
- 2.百家争鸣有哪些影响？



三、百家争鸣

重难点精讲

1. 背景



《孔子杏坛讲学图》

结合前面所学和所示材料，分析百家争鸣的历史背景。

百家争鸣：

指春秋战国时期不同学派的涌现及各流派各陈其说争奇斗艳的局面。



百家争鸣

阅读课本第41-42页，将如今相关观点与各学派的思想主张中相符合的连线。

儒家 民贵君轻、仁政；礼治

道家 顺应自然、辩证看待

墨家 兼爱、非攻、提倡节俭

法家 以法治国

- ①辩证看待困难，以理性、积极的态度去生活。
- ②坚持密切联系群众，坚持人民利益至上；以德治国，建设和谐社会。
- ③有法可依，有法必依，执法必严，违法必究。
- ④节约用水、禁止浪费粮食
- ⑤珍爱和平、反对战争
- ⑥人与自然和谐相处
- ⑦孝敬父母，尊敬师长

三、百家争鸣

重难点精讲

合作探究：假如你是意在灭六国、一统天下的君主，最终会采纳哪派的主张？说说你的理由。

咱们相爱吧！



哼哼哈嘿，
仁者无敌！



无为而治



严刑酷法，
不服来战！



法家，因为法家思想符合了统治者要控制政权、加强统治的要求。

各国为了发展封建经济，纷纷在国内变法，法家反对空谈仁义、主张法治、加强中央集权；有利于富国强兵，在战国争雄中立于不败之地。

3. 影响

材料 “百家争鸣”的局面形成了中国古代历史上文化繁荣的鼎盛时代。诸子学说的不少命题成为后代学说的萌芽形态，后来的学者大都从这里吸取思想材料或理论形式，进行改造和发展的工作。

——侯外庐《中国思想史纲》

阅读课本第43页并结合材料，指出百家争鸣产生的影响。

(1) 促进了思想和文化的繁荣，成为中国古代第一次思想文化发展的高峰。**对当时**

(2) 为古代思想文化的发展奠定了基础，对后世产生了十分重要而深远的影响。**对后世**

重难点精讲



优秀传统文化是中华民族的精神命脉，
是最深厚的文化软实力。

—习近平

思考：诸子百家的主张对我们当今社会发展有众多借鉴意义。你从中获得什么启示？

启示：弘扬中华优秀传统文化，坚定文化自信。



重难点分层运用

1、朱熹这样评价他：“天不生仲尼，万古长如夜。”他，诲人不倦、学而不厌，为万世师表，道贯古今。“他”是(B)

- A. 老子
- B. 孔子
- C. 墨子
- D. 韩非子

2、“刑过不避大臣，赏善不遗匹夫”“赏必行，罚必当”，以上言论应属于 (D)

- A.道家思想
- B.儒家思想
- C.墨家思想
- D.法家思想

3、山东自古被称为“孔孟之乡”。《论语》说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”《孟子 尽心下》说：“民为贵，社稷次之，君为轻。”这两段材料反映了儒家的共同思想是 (B)

- A. 天人合一、道法自然
- B. 以德治国、以民为本
- C. 以礼治国、以法为教
- D. 崇德尚贤、“兼爱”、“非攻”

课后作业

请大家为自己心仪的学派设计一段推广语。

要求：字数80左右



老子



孔子



墨子



孟子



荀子



庄子



韩非子

课堂小结

百家争鸣

