

第三课 中华文明的起源

学习目标

- 1 知道良渚古城与陶寺都城，了解炎黄联盟的形成、逐鹿之战，尧、舜、禹的禅让的概况。（时空观念、史料实证）
- 2 掌握良渚古城与陶寺都城发现的意义；知道炎帝、黄帝在华夏族的形成过程中的作用，对中华文明的贡献；区分神话传说与历史史实之间的区别。（唯物史观、史料实证）
- 3 认识先祖对人类文明的发展所作的贡献，体验作为炎黄子孙的骄傲和自豪；大禹的创新、奉献精神。（唯物史观、家国情怀）

壹·早期国家和文明起源

1.早期国家初步形成:

何为“国家”国家形成的标志为：一是阶级的存在，二是凌驾于社会之上的公共权力的设立。

——恩格斯《家庭、私有制和国家的起源》

时间:

大约5000年前

原因:

原始社会的农业、畜牧业有了较大发展，人口增长并开始向区域中心集中，早期城市逐步形成。

设施:

城墙、城壕、大型水利设施

壹·早期国家和文明起源

1.早期国家初步形成:

标志:

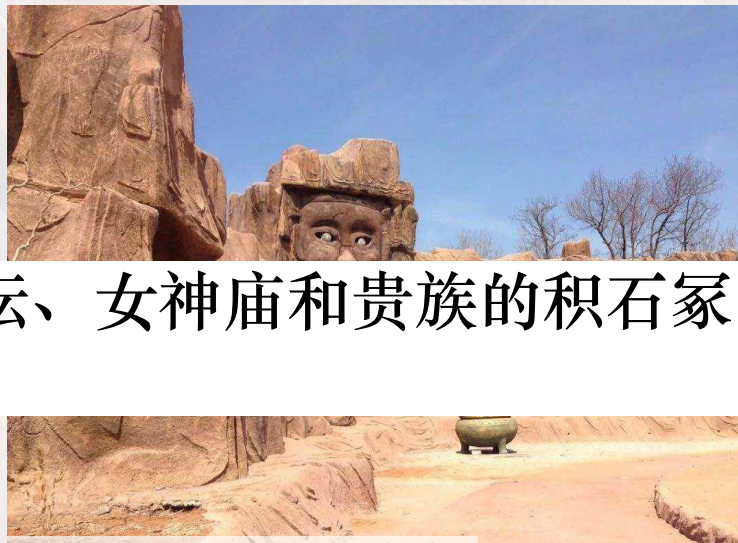
部分人从生产劳动脱离，**专门从事管理**，出现掌握政治、经济、军事和祭祀**权力的王**。以王为首的统治阶级依靠社会规范和暴力对内进行管理和统治，对外发动战争，从而形成了**早期国家**。

2.文明的起源:

私有制、阶级、国家的产生是人类进入文明社会的重要标志



牛河梁遗址出土的祭坛、女神庙和贵族的积石冢，反映了**红山文化晚期的社会分化和祭祀礼仪**。



牛河梁遗址出土的玉猪龙

牛河梁遗址的女神庙

牛河梁遗址的祭坛、积石冢

贰·良渚古城与陶寺古城

1.良渚古城遗址:

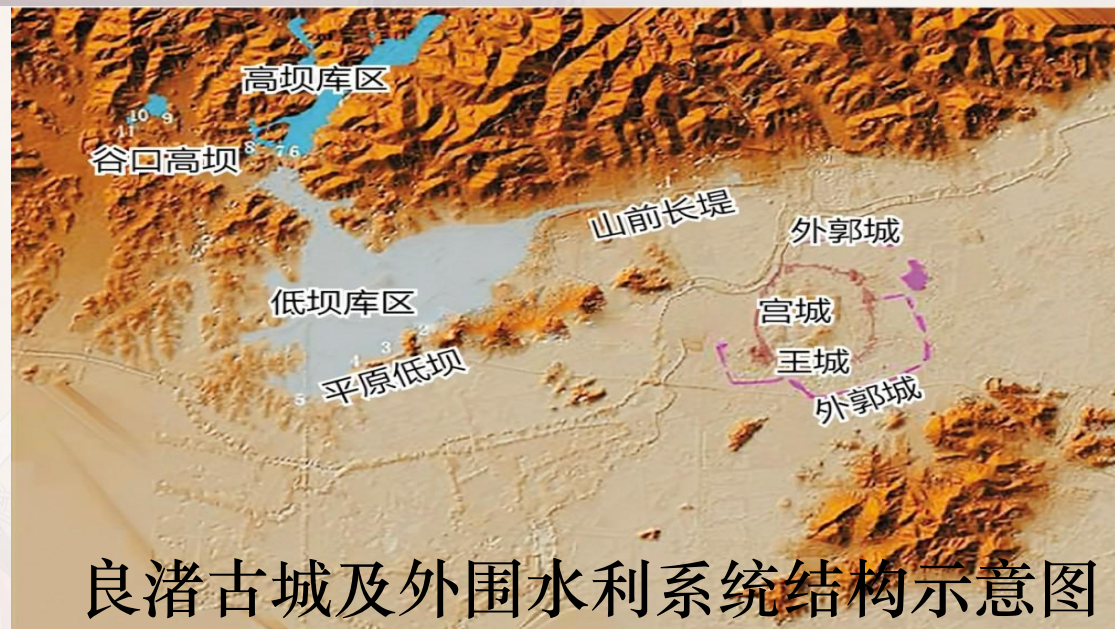
时间: 距今约5300-4300

地点: 浙江余杭

构成: 宫殿区、内城和外城组成。

规模: 内城面积约300万平方米，外城面积约630万平方米，规模在当时世界上首屈一指。

水利工程: 城的背面有一个复杂的水利系统，由人工修建的水坝和自然山体组成。是同期世界上规模最大的水利工程



良渚古城及外围水利系统结构示意图

贰·良渚古城与陶寺古城

1. 良渚古城遗址：

特点：

建筑：内城中部发现了人工堆筑的高台，上面建有大型广场和多组高等级建筑，附近还出土了约20万千克的炭化稻谷。

贵族墓地：陪葬品包括数十件至数百年精美的玉器，包括**祭祀**用的玉琮、玉璧和象征着**军事**指挥权的玉钺。

意义：

良渚古城的考古发现证实距今约5000年，长江下游地区已经出现早期国家。

这些发现反映了良渚社会较高的经济发展水平和统治者较强的调动、组织能力。

和随葬品稀少的普通墓葬对比鲜明，说明当时的社会阶级分化已经相当明显。

贰·良渚古城与陶寺古城

1. 良渚古城遗址:

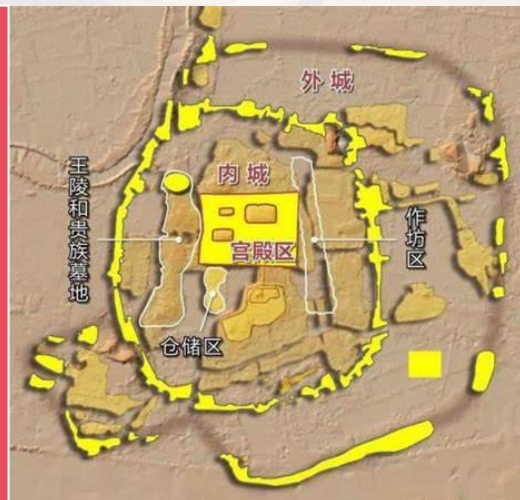
神权崇拜、发达的宗教信仰体系



艺术发展，手工业水平提高



大型城市的出现



良渚古城遗址城墙分布图

史料实证!

玉器：权力象征、神权与合



贫富分化、阶级差异



贰·良渚古城与陶寺古城

2.陶寺古城:

时间: 距今约4300-4000

地点: 山西襄汾

规模: 古城面积达280万平方米，城内有围墙，城内多处高等级建筑基址，以及材料。

特征: 城内有两处墓地，大型墓葬集中分布，墓中往往随葬陶鼓、石埴、玉钺、龙盘等器物，表明墓主人的尊贵身份。很多小型墓没有任何随葬品

小件青铜器、带有**书写符号**的陶壶，发现了可能是观测天象、确定节气的**观象台**。



陶寺都城示意图

说明当时的社会
阶级分化已经相
当明显。

贰·良渚古城与陶寺古城

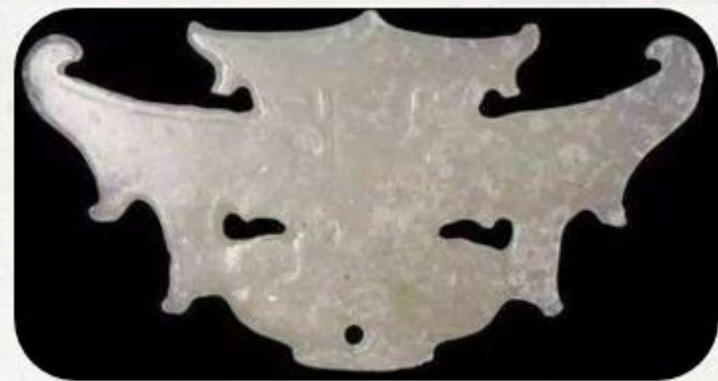
2.陶寺古城:



彩绘龙纹陶盘



朱书符号陶壶



兽面形玉饰

意义:

陶寺古城的考古发现表明当时黄河中游地区已经出现了早期国家。

贰·良渚古城与陶寺古城

3. 中华文明起源的特点:



1. 良渚古城、陶寺古城等考古发现，表明中华文明的起源、形成和发展具有多元一体的特征。

2. 距今5000年左右，黄河、长江、西辽河流域都发展出了各具特色的史前文明，它们彼此之间不断地交流和融洽，共同构成了早期中华文明的主体。

叁·远古的传说

1.部落联盟时期:

(1) 五六千年前，中国进入部落联盟时期。相传，当时黄河流域活动着几个较大的部落，如炎帝、黄帝、蚩尤部落。



黄帝



蚩尤



炎帝

叁·远古的传说

2.阪泉之战:



阪泉之战



VS



炎黄部落联盟

3. 涿鹿之战:



炎黄部落



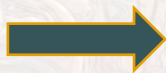
蚩尤部落

涿鹿之战后，黄帝部落的势力和声望大增，黄帝被推举为部落联盟首领。炎黄部落炎黄部落逐渐形成华夏族。炎帝和黄帝被后人尊称为中华民族的人文初祖。

叁·远古的传说

4. 华夏族的形成:

炎黄部落联盟



华夏族



材料
研读

华夏民族，非一族所成。太古以来，诸族错居，接触交通，各去小异而大同，渐化合以成一族之形，后世所谓诸夏是也。

——梁启超《饮冰室合集》

任务：从材料中可以看出华夏民族形成有什么特点？

华夏民族是众多错居杂处的民族在不断交往、交流过程中逐渐融合形成。

叁·远古的传说

5. 尧舜禹的禅让:

在黄帝之后比较有名的部落首领有哪几个？他们是通过什么制度产生的？该制度的标准是什么？



尧

尧鼓励人们发展生产



舜

舜在位时，制定刑法，
完善制度，稳定政局



禹

禹治水有功，得民众爱戴，
被尊为“大禹”

禅让制：通过民主推选，将部落联盟首领的位子传给贤德之人。

叁·远古的传说

6.大禹治水:

你能讲述大禹三过家门而不入的故事吗？从中你感受到他怎样的精神？



大禹治水



大禹治水画像石拓片

“劳身焦思，居外十三年，
过家门不敢入……”
——《史记·夏本纪》

故事：禹接替父亲治水，总结教训，采用疏导的方法，开凿河渠引洪水入海。经过10多年的努力，终于消除了水患。

精神：舍小家，为大家的奉献精神；敢于创新；不屈不挠、坚持不懈的斗争精神；敬业、高度的社会责任感。

问题思考：远古传说和真实历史之间是什么关系？

远古传说

文字发明以前人们口耳相传的神话传说是先民们对上古洪荒时代历史的一种夸张的记述。

蕴含比较可靠的历史史实

考古挖掘证实传说的某些成分

真实历史

真实存在的客观事实

事实与传说，既有联系又有区别的。传说中被考古资料证明的部分是可信的；没有被证明的就是暂时不可信的内容。

课堂小结

中华文明的起源

早期国家出现

长江流域——**良渚古城**遗址

黄河流域——**陶寺古城**遗址

城市出现，有大型高等级建筑，社会**阶级分化**明显。

中华文明起源

私有制、阶级、国家的产生是人类进入文明社会的重要标志

部落联盟

炎黄部落联盟

涿鹿之战后，**炎黄部落联盟**逐渐形成成为**华夏族**，后人尊称炎帝和黄帝为中华民族的**人文初祖**，华人也以“**炎黄子孙**”自称。

尧舜禹部落联盟

通过**禅让制**，将部落联盟首领传位给**贤德**之人。

大禹治水

随堂训练

1. 在良渚遗址和陶寺遗址中均发现了规模空前的城址、气势恢宏的宫殿、大型的贵族墓葬等遗迹。据此推断，长江下游和黄河中游地区（ ）

A. 文明长期领先世界

B. 已经出现早期国家

C. 历史遗址分布广泛

D. 最早出现贫富分化

2. 考古发掘是了解史前时期历史的重要途径。下列出土于我国不同地区的玉器文物可以印证中华文明的（ ）

A. 先进丰富

B. 稳定发展

C. 多元一体

D. 民族交融

B

C



3. 传说中的黄帝被后人尊为中华民族的人文初祖。20世纪以来，出现了三次祭祀黄帝陵的高潮，凝集了中华民族，团结了全球华人。这是因为黄帝（ ）

- A. 鼓励人们开垦农田，发展历法
- B. 为首的部落联盟是华夏族前身
- C. 教民开垦耕种，制作生产工具
- D. 采用疏导法有效治理黄河水患

4. 《礼记》中记载：“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。”这主要得益于（ ）

- A. 禅让制
- B. 世袭制
- C. 察举制
- D. 刺史制度